

## ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ОПРОСНИК ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ ЯВНЫХ И СКРЫТЫХ ПРИЗНАКОВ ОДАРЕННОСТИ УЧАЩИХСЯ

Оцени необходимые для осуществления творческой деятельности по твоему предмету и реально наблюдаемые проявления умственной одаренности учащихся. Для этого в оценочных графах, где проставлено наименование преподаваемого тобой предмета, поставь двойную оценку в 5-ти балльной системе: в числителе - насколько этот показатель одаренности необходим, в знаменателе - насколько он проявляется у данного ученика. По окончании тестирования сумма всех оценок складывается и делится на их общее количество.

### ХАРАКТЕРИСТИКИ ТВОРЧЕСКОЙ ОДАРЕННОСТИ

КЛАСС:

№	Наименование Признаков	ПРЕДМЕТЫ				
		геом	алг.	литер.	ист.	
1.	1,	1.	1.	1.	1.	1.
2.	индивидуальность;					
3.	многомерное, предсказательное, гибкое, широкое, эвристическое мышление;					
4.	высокий уровень развития психофизиологических возможностей;					
5.	разнообразное и даже противоречивое сочетание когнитивных и эмоциональных качеств;					
6.	умение видеть проблемы в известных явлениях;					
7.	независимость и некомформность;					
8.	способность получать новую информацию путем синтеза целого и воссоздания недостающих деталей путем инсайта;					
9.	способность к свертыванию промежуточных действий и умственных операций, опусканию несущественного и выделению главного;					
10	способность к обобщению частных;					
11	способность конкретизации общего;					
12	способность к одновременному охвату общего, абстрактного смысла явлений и его конкретных особенностей;					
13.	оригинальность подходов и решений;					
14.	способность применять в новых ситуациях известные приемы;					

15.	способность самостоятельно изобретать приемы деятельности;					
16.	способность использовать предметы в несвойственных им функциях.,					
17.	способность идентифицировать себя с другими личностями и легко менять роли;					
18.	способность к прогнозам;					
19.	способность видеть "много в одном";					
20.	способность "впустить" в сознание и зафиксировать словом, знаком или образом различные детали свойства, признаки предмета или явления, его особенности и сходство с уже известным;					
21.	способность видеть " во многом одно",					
22.	способность выделять признаки, необходимые для решения данной задачи;					
23.	способность отсекалть несущественные признаки,					
24.	способность передавать информацию в разных формах;					
25.	способность информации, переданную разными способами;					
26.	способность перекодировать информацию из одного вида в другой;					
27.	способность к членению материала на логически законченные части, выделению его смысловых пунктов, построению алгоритмов решений;					
28.	ранее освоение и использование богатого словарного запаса;					
29.	меткие наблюдения и любопытство;					
30.	усвоение разнообразной информации;					
31.	периоды интенсивной сосредоточенности;					
32.	способность осознавать сложные понятия, улавливать отношения, думать абстрактно;					
33.	широкий и изменяющийся спектр интересов;					
34.	сильно развитые навыки критического мышления и самокритичность;					
35.	раннее проявление способностей к музыке, искусствам, спорту, исполнительским искусствам; готовность пойти на эксперимент и склонность к риску;					
36.	внутреннюю целеустремленность и положительное мнение о себе.					
37.	влечение к разрешаемому беспорядку и сложности; терпимость к неопределенности;					
38.	выбирает целесообразные, а не эмоциональные решения;					
39.	предпочитает действия в одиночку и неструктурированные рабочие ситуации;					
40.	использует непонятные слова и теряет статус сверстника;					
41.	среди них меньший процент правонарушений;					
42.	предпочитает занятая с преимущественно самостоятельным изучением материала, обсуждением и анализом					
43.	у него очень рано начинает складываться индивидуальная избирательность к содержанию, виду и форме учебного материала, которая со временем исчезает или усиливается					
44.	он осознает не только результат, но и процесс работы он отличается не только по степени, но и по своеобразию своего интеллекта					
45.	у него повышенная умственная восприимчивость; ему присуща постоянная готовность прилагать усилия					

46.	ему нравится напрягать ум					
47.	он стремится к проявлению инициативы, к не испробованным йодам мысли, к творческим попыткам					
48.	его неустанная умственная активность непрерывно связана с саморегуляцией					
49.	он не упускает из виду принятую цель					
50.	он стремится управлять своими действиями					
51.	ему присуща расположенность к метким схемам и классификациям					
52.	он с легкостью переходит от одного увлечения к другому					
53.	изобретателен в занятиях					
54.	усвоение нового вызывает у него встречную активность					
55.	у него рано и ярко выражена способность к подражанию, усвоению того, как говорят и мыслят старшие					
56.	впитывая уже в раннем возрасте огромный объем информации, он улавливает не столько ее содержание, сколько более доступную ему характерна необычная познавательная активность;					
57.	проявляет ранний интерес к проблемам мироздания и судьбе					
58.	-может скорее сказать "Я не знаю", чем повторять давно известную информацию					
59.	испытывает часто неосознанную тягу к определенным видам деятельности;					
60.	иногда старается скрывать свои способности, чтобы избежать дополнительной работы или зависти одноклассников;					
61.	иногда проявляет привычку небрежной и неаккуратной работы					
62.	может откладывать необходимые дела,					
63.	которые ему не нравятся					
64.	не всегда имеет правильное представление о том, что он на самом деле знает;					
65.	не привык серьезно работать					
66.	может, став взрослым, быть недостаточно развитым эмоционально, увеличивать оторванность от сверстников, чувства и интересы которых они не могут разделить					
67.	уже в раннем возрасте был способен расширять каналы своего внимания, руководствуясь даже смутными подсознательными ощущениями					